

**WACANA KRITIK DALAM BAHASA INDONESIA SEBAGAI BAHAN
AJAR BAHASA INDONESIA KELAS IX**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan oleh:
Khamidatul Fitri
A310150191

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
JULI, 2019

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Khamidatul Fitri

NIM : A310150191

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Wacana Kritik dalam Bahasa Indonesia sebagai Bahan Ajar
Bahasa Indonesia Kelas IX

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 17 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Khamidatul Fitri

A310150191

HALAMAN PERSETUJUAN

**WACANA KRITIK DALAM BAHASA INDONESIA SEBAGAI BAHAN
AJAR BAHASA INDONESIA KELAS IX**

Diajukan Oleh:

Khamidatul Fitri

A310150191

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan
tim penguji skripsi.

Surakarta, 17 Juli 2019



(Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum.)

NIDN. 0618086001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

WACANA KRITIK DALAM BAHASA INDONESIA SEBAGAI BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA KELAS IX

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Khamidatul Fitri

A310150191

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada hari Rabu, 7 Agustus 2019

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum.

(Ketua Dewan Penguji)

2. Dr. Atiqa Sabardila, M. Hum.

(Anggota I Dewan Penguji)

3. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum.

(Anggota II Dewan Penguji)

Surakarta, 7 Agustus 2019

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



(Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum.)

NIP. 19650428 199303 1001

MOTTO

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain).

Dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap.”

(QS. Al-Insirah, 6-8)

“Temukan kebahagiaan hari ini dengan bersyukur dari hal-hal kecil yang akan menuntun kamu esok meraih hal-hal besar.”

(Mario Teguh)

“Dalam melakukan sesuatu janganlah tergesa-gesa jangan pula menunda”

(Penulis)

“Jalani hidup dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.”

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah Swt. atas rahmat dan hidayah-Nya, karya ini penulis persembahkan kepada mereka yang sangat berarti.

1. Kedua orangtua tercinta, Bapak Suwardi dan Ibu Lasiyem yang selalu mendoakan, mendukung dan memberikan kasih sayang serta pengorbanan yang tidak akan terbalaskan.
2. Kakakku tersayang, Munadi dan Maryam yang selalu mendoakan dan memberi semangat.
3. Drs. Agus Budi Wahyudi M.Hum., Dosen pembimbing skripsi yang telah sabar memberikan bimbingan, pengarahan dan nasihatnya, hingga telah terselesaikan skripsi ini.
4. Sahabat-sahabat tersayang, Wiwik Miranti, Rizka Dwi Ayuningtias, Laili Ilham Rizki, Devi Indah Sekarsari dan Widiya Astutik yang selalu menemani dalam suka dan duka dan memberikan semangat semangat serta menjadi tempat bertukar pikiran.
5. Rekan-rekan seperjuangan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2015 yang selalu memberikan semangat dan telah mengisi perjuangan ini dengan canda tawa kebahagiaan.
6. Teman-teman semua yang telah mendoakan.
7. Almamater Universitas Muhammadiyah Surakarta.

ABSTRAK

Khamidatul Fitri/A310150191. **Wacana Kritik dalam Bahasa Indonesia sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas IX.** Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli, 2019.

Tujuan penelitian ini adalah: (1) mendeskripsikan struktur wacana kritik dalam bahasa Indonesia. (2) mendeskripsikan penanda lingual kritik dalam wacana kritik. (3) mengidentifikasi pemanfaatan wacana kritik sebagai bahan ajar bahasa Indonesia kelas IX. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berjumlah dua puluh wacana kritik dalam buku *Celotah-celoteh*. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik simak dengan teknik catat sebagai teknik lanjutan. Metode analisis data yang digunakan ialah metode padan translasional dan teknik baca markah. Hasil penelitian ini antara lain: (1) Ditemukan tiga tipe struktur wacana kritik yaitu lengkap, tidak lengkap dan terbalik. (2) Wacana kritik memiliki penanda lingual kritik masing-masing yang berwujud frasa, klausa, dan kalimat. Penanda lingual kritik disajikan menggunakan kalimat langsung dan tidak langsung serta menggunakan bahasa yang halus dan santun. (3) Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan ajar bahasa Indonesia Kelas XI KD 4.8 mengungkapkan kritik dalam bentuk teks tanggapan secara lisan dan atau tulis dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.

Kata Kunci: Struktur Wacana Kritik, Penanda Lingual Kritik, Bahan Ajar.

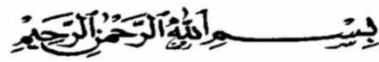
ABSTRACT

Khamidatul Fitri/A310150191. **Critical Discourse in Indonesian as a Class IX Indonesian Language Teaching Material.** Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University, Surakarta. July, 2019.

The objectives of this study are: (1) to describe the structure of critical discourse in Indonesian. (2) describe the lingual markers of criticism in the discourse of criticism. (3) refute criticism discourse as Indonesian class IX teaching material. This study used descriptive qualitative method. The data in this study prove twenty critical discourses in the book Celotah-celoteh. The technique of receiving data uses the technique of refer to the note taking technique as an advanced technique. Data analysis methods used are translational matching method and marking reading techniques. The results of this study include: (1) Three types of discourse structure of criticism are found that are complete, incomplete and inverted. (2) Critical discourse has markers of the language of each critique in the form of phrases, clauses, and sentences. Linguistic markers of criticism are presented using direct and indirect sentences also using subtle and polite language. (3) The results of this study can be used as teaching materials for Indonesian Language Class XI KD 4.8 expressing criticism in the form of text responses orally and or in writing by paying attention to structure and language.

Keywords: Critical Discourse Structure, Lingual Critic Markers, Teaching Materials.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar. Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana S-1 pendidikan pada program studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, saran, petunjuk, dan bantuan serta partisipasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada.

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang memberikan kesempatan menuntut ilmu di UMS.
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan dan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dalam menyusun skripsi ini.
3. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum., Ketua program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Drs. Agus Budi Wahyudi M.Hum., Dosen pembimbing skripsi yang telah sabar memberikan bimbingan, pengarahan dan nasihatnya, hingga telah terselesaikan skripsi ini.
5. Laili Etika Rahmawati, S.Pd., M.Pd., Dosen pembimbing akademik yang telah memberikan saran dan bimbingan selama penulis menempuh pendidikan.

6. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
7. Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang bersedia bertukar pikiran, menyemangati serta memberikan saran dalam penyusunan skripsi.
8. Serta semua pihak yang telah memberikan berbagai petunjuk dan dorongan demi kelancaran dalam penyusunan skripsi.

Penulis berharap semoga Allah Swt. memberikan balasan atas semua bantuan yang telah diberikan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan peneliti selanjutnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 17 Juli 2019

Penulis,

Khamidatul Fitri

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Landasan Teori.....	5
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	9
BAB III METODE PENELITIAN	12
A. Jenis Penelitian	12
B. Waktu Penelitian	12
C. Data dan Sumber Data	13
D. Teknik Pengumpulan Data	13
E. Teknik Analisis Data	13
F. Keabsahan Data.....	14
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	15
A. Hasil Penelitian	15

B. Pembahasan	59
C. Keterbatasan Peneliti	61
BAB IV PENUTUP	62
A. Simpulan	62
B. Implikasi.....	62
C. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN.....	66

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Rincian Waktu dan Jenis Kegiatan.....	12
Tabel 4.1 Wacana Kritik	15

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Kode Sumber Data	67
Lampiran 2.	Wacana Kritik yang Memiliki Struktur Lengkap dan Penanda Lingual Kritik	68
Lampiran 3.	Wacana Kritik yang Memiliki Struktur Tidak Lengkap dan Penanda Lingual Kritik	96
Lampiran 4.	Wacana Kritik yang Memiliki Struktur Terbalik dan Penanda Lingual Kritik	103